



# L'Académie de l'Union

École Supérieure Professionnelle de Théâtre du Limousin

*"Oculi plus vident quam oculus"*

# CDN OI

CENTRE DRAMATIQUE  
NATIONAL  
DE L'OcéAN INDIEN  
LA FABRIK • THÉÂTRE DU GRAND MARCHÉ

## UNE PLATEFORME POUR LA FORMATION À L'ART DRAMATIQUE DÉDIÉE AUX OUTRE-MER

### CONCOURS D'ENTRÉE 2020 POUR LA CLASSE PRÉPARATOIRE INTÉGRÉE

### LA RÉUNION

Dossier d'inscription téléchargeable sur [www.academietheatrelimoges.com](http://www.academietheatrelimoges.com)

Entrée en formation : Septembre 2020

L'ACADÉMIE DE L'UNION  
École Supérieure Professionnelle de Théâtre du Limousin  
Le Mazeau  
87480 Saint-Priest-Taurion

#### Zone océan Indien



#### Zone Caraïbes / Atlantique



#### Zone Pacifique



3 nouvelle aquitaine outre-mer 1



FONDATION  
CULTURE &  
DIVERSITÉ



Théâtre de l'Union  
Centre Dramatique National du Limousin  
*"Le plus grand bien pour le plus grand nombre"*



## LES OBJECTIFS DE LA PLATEFORME

Face au constat de la très faible présence historique d'élèves comédiennes et comédiens issus des territoires des Outre-mer dans les écoles supérieures d'art dramatique, L'Académie de l'Union, Ecole Supérieure Professionnelle de Théâtre du Limousin, a mis en place une Plateforme qui a pour objet de **favoriser le développement et la circulation d'artistes issus des multiculturalismes propres à chaque territoire d'Outre-mer.**

Cette Plateforme dédiée à l'enseignement de l'art dramatique pour les ultramarins se déploie donc sur la base d'une alternance, avec une année consacrée à la classe préparatoire intégrée, et la suivante à relayer sur les territoires des Outre-mer les actions et initiatives destinées à favoriser l'ensemble des formations et des initiatives pédagogiques dans le domaine de l'art dramatique.

La Plateforme est mise en place en collaboration avec des référentes et référents dans chaque grande zone géographique : Caraïbes/Atlantique, Océan Indien, Pacifique.

## FOCUS SUR LA CLASSE PRÉPARATOIRE INTÉGRÉE

L'ambition de la formation prodiguée dans la classe préparatoire intégrée mise en place à L'Académie de l'Union est de favoriser l'accès des candidates et candidats issus des Outre-mer aux treize écoles supérieures d'art dramatique en France (voire l'accès aux Grandes Écoles francophones de Suisse, Belgique ou du Québec) en les faisant bénéficier d'un cursus adapté.

L'encadrement portera une attention particulière à l'accueil des élèves éloignés de leurs familles, de façon à favoriser leur intégration dans l'école et dans la vie locale.

Sur le plan pratique, au-delà des aides matérielles mises en place pour les élèves, L'Académie de l'Union, en partenariat avec la Fondation Culture & Diversité, prendra en charge les frais liés aux concours (droits d'inscription, transports et déplacements).

La formation s'articulera principalement autour d'ateliers d'interprétation, de travail corporel et vocal, mais aussi d'écriture. Outre des modules traditionnels destinés à la préparation des concours nationaux, la classe préparatoire intégrée permettra aux élèves ultramarins de rencontrer des artistes, des formateurs et des pédagogues issus tant des territoires des Outre-mer que de la Métropole ou d'autres nationalités. La classe préparatoire intégrée offrira à ces futurs artistes la chance de tisser un réseau unique en se formant avec des comédiennes et des comédiens venus d'autres territoires français, ultramarins et régionaux. C'est ainsi que se formera au fil du temps une communauté ultramarine d'artistes-interprètes.

La formation se déroulera de septembre 2020 à juin 2021.

### CONDITIONS D'ADMISSION

La classe préparatoire intégrée est ouverte aux candidats originaires des territoires des Outre-mer. Les candidats au concours doivent remplir les conditions suivantes :

- ◆ Être titulaire du baccalauréat ou être en instance de son obtention
- ◆ Avoir moins de 24 ans à l'entrée en formation (septembre 2020)
- ◆ Aucune condition de nationalité n'est imposée. Les candidats doivent toutefois avoir une bonne maîtrise de la langue française pour bénéficier pleinement de l'enseignement prodigué dans la classe préparatoire intégrée

# PROCÉDURE DE RECRUTEMENT DE LA CLASSE PRÉPARATOIRE INTÉGRÉE

L'examen d'entrée est organisé en un tour sur chaque territoire d'Outre-mer.

Un concours est également ouvert à Limoges, au Théâtre de l'Union, le vendredi 10 avril 2020 : les candidates et candidats ultramarins déjà présents sur le territoire métropolitain, pour suivre des études supérieures n'ayant pas dépassé le stade de la licence, peuvent, pour des raisons à la fois pratiques et économiques, passer le concours au Théâtre de l'Union, à Limoges, et non en lieu et place de celui organisé sur leur territoire d'origine.

Chaque candidate et candidat devra compléter un dossier comportant une fiche d'inscription, une lettre de motivation et les pièces justificatives demandées.

Pour chaque zone, l'admission dans le cursus est décidée par un jury composé du référent de zone, d'un membre de l'équipe de L'Académie de l'Union et des personnes qualifiées sur le territoire.

L'examen d'entrée comprendra les épreuves suivantes :

- une scène dialoguée
- un parcours libre
- un entretien individuel

Les candidates et candidats seront jugés sur leurs aptitudes artistiques, mais aussi sur leur potentiel à bénéficier du dispositif mis en place par la Plateforme puis à contribuer à ses objectifs en termes de développement des territoires.

Une pré-sélection des candidats (sur liste principale et liste complémentaire) sera annoncée à l'issue du concours. Les résultats définitifs seront déclarés en juillet 2020, suite à la proclamation des résultats du baccalauréat (l'obtention du baccalauréat étant une condition d'accès à la classe préparatoire et aux écoles supérieures d'art dramatique) » .

## LA RÉUNION

Samedi 11, dimanche 12 & lundi 13 avril 2020, à partir de 9h.

Le concours aura lieu à LA FABRIK - 28 rue Léopold Rambaud  
97490 - SAINTE-CLOTILDE

La clôture des inscriptions au concours est fixée au mardi 7 avril 2020, à 12h (heure locale).

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :

Dossier complet à envoyer de préférence par e-mail :

production@cdoi.re et heloise.belloir@academietheatrelimoges.com  
avec l'objet suivant : La Réunion - Prénom NOM - CPI 2020

ou par voie postale à :

CDNOI - 2, rue du Maréchal Leclerc, 97400 SAINT-DENIS

VOUS POUVEZ ÉGALEMENT VOUS INSCRIRE EN LIGNE SUR LE SITE INTERNET DE L'ACADÉMIE DE L'UNION :

[WWW.ACADEMIETHEATRELIMOGES.COM](http://WWW.ACADEMIETHEATRELIMOGES.COM)

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :

> à La Réunion : Nicolas Laurent - Tél. 06 93 10 20 60

> en métropole : Héloïse Belloir - Tél. +33 (0)6 88 17 42 03